PANA EXPRESS

JUNIO 2024 N°2

Edición y diagramación: Ariana Delgado y Camila Melo
ari.delgadoa@colegiopanamericano.edu.pe
cam.meloz@colegiopanamericano.edu.pe

EDITORIAL

Los beneficios de la práctica de teatro en niños y adolescentes

Redactado por: Arturo Salazar Monroy
Especialidad: Profesor y Director de teatro en la Universidad Católica San Pablo

El teatro además de ser un arte, también es un medio de desarrollo personal debido a sus características. Su práctica favorece en varios niveles el desarrollo intelectual, físico, emocional y social de los seres humanos. Se ha demostrado en diversos estudios académicos que contribuye al crecimiento integral de las personas particularmente si se lo ejercita durante la infancia y la adolescencia. El profesor y director de teatro Sergio Arrau, planteó en su libro "El arte teatral" (2010) que existen ayudas del teatro, las cuales aportan al fortalecimiento de las capacidades individuales.

En el plano intelectual, el teatro permite la mejora de la creatividad, memoria, agilidad mental, concentración y atención. A nivel físico impulsa la expresión corporal, facial y vocal. El aporte emocional es uno de los principales, pues contribuye al fortalecimiento de la personalidad y la autoestima sobre todo en la infancia y en la adolescencia; además de cooperar con el crecimiento de la inteligencia emocional. En el área social refuerza el trabajo en equipo y las relaciones interpersonales. Estas son las principales habilidades que afianza, pero no las únicas.

El profesor Daniel Goleman en su libro "Emotional Intelligence" (1995) dijo que: La capacidad de reconocer sentimientos propios y ajenos, de motivarse y de manejar adecuadamente las relaciones interpersonales es lo que denomina inteligencia emocional.

La niñez y adolescencia son las etapas fundamentales del ser humano para sentar las bases de ella. También ha sido estudiado que la práctica de las artes en general y del teatro en particular contribuyen directamente al reconocimiento y manejo de las emociones, así como a la construcción de la empatía.

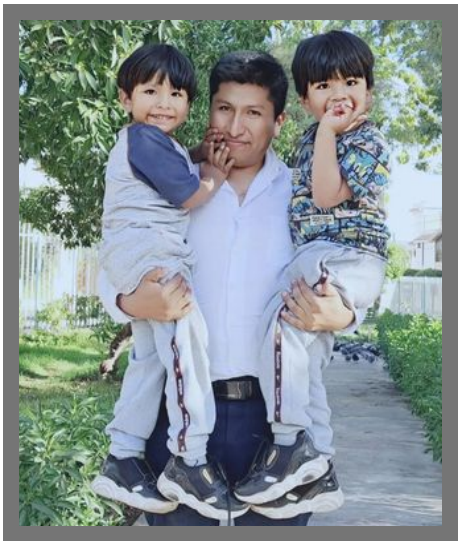
Es por ello que todas las personas deberían hacer teatro alguna vez en su vida, no para pretender convertirse en actores profesionales, sino para favorecerse con los beneficios de su práctica. Los jóvenes, adultos y personas de la tercera edad también tienen importantes aprendizajes haciendo teatro. Así como también las empresas e instituciones, sobre todo las educativas, pues por medio del teatro consiguen optimizar sus procesos sociales e incluso aumentar su productividad, pero ello es motivo de otra reflexión.

asalazar@ucsp.edu.pe

ENTREVISTA

"Una experiencia única y personal que cada padre vive"

Redactado por: Darcy Beltran y Alison Ticona
Entrevista a: José Puma
Profesor de Matemática, Razonamiento Matemático y Física



- ¿La paternidad es como la imaginó?

La paternidad, para mí, es una experiencia única y personal que cada padre vive y esta puede ser diferente, este es un viaje lleno de amor, de desafíos y de crecimiento sobre todo.

- ¿Cuáles fueron las lecciones más importantes que sus hijos le enseñaron?

En general, yo pienso que la lección más importante que los hijos enseñan a sus padres suele ser siempre sobre el amor incondicional, la importancia de pasar tiempo juntos y la comprensión de la vida desde una perspectiva un tanto diferente.

PANAEXPRESS

- ¿Hay alguna preocupación específica sobre el manejo del tiempo o el equilibrio entre el trabajo y la vida familiar?
Sí, una preocupación común, es encontrar el equilibrio adecuado entre el trabajo y la vida familiar, para asegurar que al día ambos aspectos reciban la atención necesaria, en pocas palabras darle tiempo tanto al trabajo como a la familia, porque ambos son importantes.

- ¿Qué es lo mejor de ser papá?
Es una pregunta que puede tener muchas aristas; sin embargo, es el amor incondicional que uno puede recibir y sobre todo, ver a tus hijos crecer y verlos a un futuro próspero.

- ¿Sabiendo los peligros de la vida, que hábitos no recomendaría a sus hijos?
Definitivamente aquellos hábitos que van en contra de su salud física y emocional, hay que cuidarlos siempre de varios peligros, por ejemplo, de los amigos que tal vez puedan conducirlos a cosas negativas o cosas que puedan contener consecuencias a largo plazo, tratando siempre de aconsejarles, de hablarles y orientarlos, pero al final soy de la idea de que la decisión la toma uno mismo.

- ¿Cómo vive el día del padre? ¿Qué significa para usted?
Soy papá desde hace cuatro años y durante estos años hemos tenido encuentros familiares, siempre hemos salido a compartir una que otra actividad con los bebés y con la mamá de ellos. Para mí significa reconocer la importancia del papel paterno de cada padre en un hogar.

ali.ticonat@colegiopanamericano.edu.pe
dar.beltranl@colegiopanamericano.edu.pe

En cada corazón peruano late el amor y el respeto por nuestra Bandera Nacional

Redactado por: Ayshane Paredes y Antuaneth Arapa
Entrevista a la docente: Kathleen Luque Caballero
Coordinadora del nivel primario y tutora de 4 “A”

- ¿Cuál es la importancia de celebrar el Día de la Bandera?
El celebrar el Día de la Bandera tiene una gran importancia por varias razones, entre ellas tenemos el patriotismo e identidad nacional. Esta celebración refuerza el sentido de pertenencia y orgullo hacia la nación peruana. La conmemoración promueve valores como el respeto, la responsabilidad y el compromiso con la patria.

- ¿Qué actividades se realizan en todo el Perú por este día?
Dentro de las actividades más conocidas tenemos las ceremonias oficiales, las cuales se llevan a cabo en plazas y lugares emblemáticos de las diferentes ciudades, donde se iza la bandera peruana y se rinde homenaje a los héroes de la Batalla de Arica. También se realizan desfiles escolares y cívico – militares.
En los colegios se llevan a cabo actividades relacionadas con la historia de la bandera. Todas estas actividades contribuyen a mantener viva la memoria histórica y a fortalecer el sentido de la identidad y orgullo nacional.

- ¿Qué valores encontramos en el Día de la Bandera y qué significa para usted los colores rojo y blanco?
Los valores que más resaltan en esta fecha son: el patriotismo, la valentía, sacrificio, unidad, solidaridad, responsabilidad, respeto a los símbolos patrios, honor y lealtad. Los colores rojo y blanco tienen significados profundos. El rojo representa la sangre derramada por los héroes y patriotas que lucharon por la independencia y libertad del Perú. El blanco simboliza el deseo de los peruanos de vivir en armonía.

- ¿Qué mensaje daría usted a los alumnos del Colegio Panamericano en esta fecha?
Queridos estudiantes Panamericanos, la celebración del Día de la Bandera es una fecha que nos llena de orgullo y nos invita a reflexionar sobre los valores que nuestra bandera representa. Por ende celebremos con orgullo, respetemos y cuidemos los símbolos que nos identifican, y sobre todo, trabajemos juntos por un Perú unido y justo.

- ¿Cree que todos los peruanos nos identificamos con nuestra bandera?
La bandera del Perú es un símbolo que tiene el poder de unir a los peruanos bajo una identidad común, reflejando la rica historia y la diversidad cultural del país. Aunque es difícil afirmar que absolutamente todos los peruanos se identifiquen con la bandera, en general, este símbolo patrio es ampliamente reconocido y respetado por la mayoría de la población peruana.

ays.paredesa@colegiopanamericano.edu.pe
ant.arapad@colegiopanamericano.edu.pe

SOCIALES

Festejando a las reinas del hogar

Redactado por: Alejandra Flores

El día sábado 11 de mayo del presente año, se llevó a cabo el homenaje por el Día de la Madre en el Colegio Panamericano, donde los estudiantes presentaron danzas con trajes alusivos acompañadas de música festiva; sin olvidar la increíble presentación sorpresa de nuestro profesor José Alberto Puma, pero sin antes comenzar con palabras de bienvenida por parte de nuestro alcalde Alejandro Gabriel Rufasto Espinoza, con palabras de acogida y felicitaciones dirigiéndose hacia las mamás presentes. De parte de la institución educativa les decimos: ¡Feliz día de las madres!, gracias por dar lo mejor de ti.

PANEXPRESS

DIARIO EL PRESS

ale.floresa@colegiopanamericano.edu.pe

Semana de la Educación Inicial

Redactado por: Alison Ticona y Darcy Beltrán

Nuestros niños de inicial celebraron su semana con diferentes actividades: regalando insignias a sus compañeros, invitaron a sus hermanos de grados mayores y profesores a degustar de sus postres como Mini chefs, representando a sus personajes favoritos en su Show de Talentos, desfilando con entusiasmo en un vibrante recorrido por los alrededores del colegio, y por último gozando de una pequeña fiesta. Los estudiantes de nuestro municipio escolar acompañaron a los pequeños: Alejandro Rufasto, Ariana Delgado y Valerie Collao, dieron vida a Mister Increíble, Pikachu y Sonic.

PANAMERICANO EXPRESS

ali.ticonat@colegiopanamericano.edu.pe
dar.beltranl@colegiopanamericano.edu.pe

COLUMNA DEPORTIVA

El primer desafío para Fossati

Redactado por: Valentino Suárez

Fuente: https://libero.pe/

Esta Copa América se jugará en Estados Unidos, esta tendrá una duración de 25 días iniciando el 20 de junio y culminando el 14 de julio. Las selecciones de Sudamérica y las selecciones invitadas de Concacaf están listas para participar en la edición 48 de este torneo, en esta competición participarán las 10 selecciones de Sudamérica y 6 invitados de Concacaf (Norteamerica, Centroamerica y El Caribe).

El partido inaugural se jugará en el Mercedes-Benz Stadium de Atlanta con capacidad para 71.000 espectadores, en este partido se enfrentarán Canadá contra Argentina que es el actual campeón de esta competición además de ser el campeón del mundo. La final se dará en el Hard Rock Stadium ubicado en Miami Florida con una capacidad de 65.300 espectadores. La selección peruana liderada por el DT Jorge Fossati se encuentra en el grupo A conformado por Argentina, Chile y Canadá, un grupo complicado pero los hombres de Fossati lo darán todo para dejar en alto el nombre del Perú. Nuestra selección debutará el 21 de junio contra Chile en el AT&T Stadium (Arlington, Texas), en ese partido nos enfrentaremos contra nuestro ex entrenador, Ricardo Gareca.

Fuente: https://www.conmebol.com/

val.suarezs@colegiopanamericano.edu.pe

Wembley de gala: Real Madrid y Dortmund se enfrenta por la gloria europea

Redactado por: Adriano Sifuentes

Fuente: https://es.uefa.com/

El 1 de junio se festeja el mayor galardón europeo, la Champions League. Siendo esta su edición número 69, será disputada por el Real Madrid, siendo la decimoséptima vez que llegan a la final ganando 14 de estas; y se enfrentará contra el Dortmund que hasta el momento solo ha jugado 2 finales de esta competición, la primera en la edición de 1996/1997 en donde se consagró campeón contra la Juventus, siendo la única vez que logró levantar esta copa. Este partido tendrá lugar en el estadio de Wembley en Londres a las 2:00.

El Dortmund pasó por muchos baches para llegar a esta final, inició en el grupo de la muerte, grupo F. Donde sorprendió y superó a sus rivales quedando primero de su grupo, en los octavos de final le ganó al PSV con un global de 3-1, en los cuartos de final se enfrentó con el Atlético Madrid, con el que tuvo una disputa muy pareja, pero supo remontar y se adelantó dejándonos con un global de 5-4. En las semifinales se cerró bien en el arco, aprovechó los errores del PSG y logró su pase a la final con un global de 2-0.

Por otro lado, el Real Madrid inició muy cómodo en su grupo: no perdió ni un partido pasando primero del grupo C en octavos de final, arrancó ganando contra el RB Leipzig fácilmente aunque casi se le va de las manos en la vuelta, pasó con un global de 2-1; en cuartos de final peleó mucho contra el Manchester City para pasar, ganando en penales que detuvieron al mundo ganó con un global de 4 (4) - 4 (3) y en la semifinal tuvo una dura jornada contra los "Bávaros" en la que remontaron a 2 minutos de acabar, celebrando un global de 4-3.

Fuente: https://elcomercio.pe/

adr.sifuentesc@colegiopanamericano.edu.pe

REDACCIÓN

Almas inocentes sin protección

Redactado por: Camila Melo

Fuente: https://undiaportodas.org/

Todos los días podemos ver un niño trabajando arduamente en la calle con el fin de poder ganar algo de sencillo para su hogar y familia, vendiendo golosinas, pidiendo limosnas, lustrando zapatos, limpiando carros, etc. Trabajan a tan corta edad por obligación o por extrema necesidad.

Aparte de correr el riesgo en innumerables situaciones, la mayoría no están a salvo en sus propias casas, no pueden dormir bien por miedo a que les pase algo, estando alerta cada día para poder salir ilesos. Gran parte de este grupo sufre maltrato psicológico, abuso e incluso violación. Niños que aún están en edad de disfrutar su niñez, tienen que madurar ante esta cruda realidad que les tocó vivir.

Entonces, cada 4 de junio se recuerda esto mediante el Día Internacional de los Niños Víctimas Inocentes de Agresión para proteger los derechos de estos niños ante estas situaciones, siendo vulnerables mental, física y emocionalmente. Este día ayuda a concientizar sobre este problema y cómo podríamos ayudar a esos niños inocentes. El origen de esta fecha es gracias a la Asamblea General de la ONU en 1982, debido a que gran número de niños libaneses y palestinos habían sido víctimas de actos de agresión de Israel, siendo forzosamente reclutados, secuestrados, violados, víctimas de trata de personas, explotación, entre otras más. Lamentablemente en época de pandemia la situación se agravó, solo en Perú se registraron más de 2500 llamadas con casos de violencia infantil. La tasa de niños víctimas de agresión es enorme, el 4 de junio es un día que resalta con urgencia que hay niños que necesitan protección, estabilidad y ayuda, que sean salvaguardados por la sociedad.

Fuente: https://idehpucp.pucp.edu.pe/

cam.meloz@colegiopanamericano.edu.pe

PANAEXPRESS

“Hasta quemar el último cartucho”

Redactado por: Joaquín Alcocer

Fuente: https://elpopular.pe/

El 7 de junio de 1880 quedará grabado en la memoria peruana, día en que la nación se enfrentó a una encarnizada lucha contra las fuerzas chilenas en la Batalla de Arica; Benjamin Vicuña, historiador chileno, aportó información relevante con su obra “Historia de la campaña de Tacna y Arica" (1881). En medio de la contienda desigual, un hombre llamado Francisco Bolognesi, se levantó con coraje y valentía. El peruano lideró valerosamente un batallón de soldados de Arica, enfrentándose a un abrumador y superior en número y con armamento más avanzado. A pesar de conocer estas adversidades que les esperaban y el trágico destino que se venía sobre ellos, Bolognesi convocó a los oficiales peruanos y, en un acto de amor a la patria tomó un objetivo firme y ejemplar: no rendirse hasta la última gota de sangre. El 5 de junio, el mayor José de la Cruz Salvo, enviado por el general chileno Baquedano, se acercó a Bolognesi con una propuesta de rendición, argumentando que evitaría un “derramamiento inútil de sangre”. Su respuesta inspiró a todos los presentes: *“Tengo deberes sagrados que cumplir, y los cumpliré hasta quemar el último cartucho”*. Así llegó el fatídico día, en el que antes del amanecer se desencadenó la batalla. Acompañado de Alfonso Ugarte, Juan Guillermo Moore y más de mil valientes soldados peruanos, se enfrentaron con valentía ante las fuerzas chilenas. La defensa nacional estaba estratégicamente organizada, y la esperanza de la victoria residía en el ingenioso plan del ingeniero Teodoro Elmore, que consistía en minar el morro para hacer caer al enemigo. Sin embargo, el plan fracasó y fue capturado. En medio del combate, Bolognesi y Moore cayeron abatidos por el plomo enemigo. La Batalla de Arica representó una dolorosa derrota para el Perú, pero el coraje y la valentía de Bolognesi dejaron una huella imborrable en la historia peruana. Este héroe es un ejemplo a seguir para las generaciones presentes y futuras, por su persistencia de seguir hasta quemar el último cartucho.

Fuente: https://www.infobae.com/

joa.alcocerp@colegiopanamericano.edu.pe

Todos los niños merecen vivir su infancia

Redactado por: Sebastian Condori

Fuente: https://enfoquenoticias.com.mx/

El Día Mundial Contra el Trabajo Infantil fue creado el 12 de junio del 2002 por la OIT, este día se celebra a nivel global con el fin de promover y concientizar sobre evitar que los niños trabajen para no alterar ni contrarrestar sus derechos. A pesar de esto, 1 de cada 10 niños siguen trabajando en las calles, pidiendo dinero y comida, arriesgan su vida parándose en semáforos para limpiar parabrisas. África ocupa el 1er lugar tanto en porcentaje como en número, siendo la quinta parte con 72 millones de niños trabajando. Lamentablemente, Perú no se salva de esta problemática; según el Instituto Nacional de Estadística e Informática, la cantidad de niños trabajando es enorme. Es triste ver su obligación de trabajar por solvencias económicas; sin embargo, existen casos de explotación infantil bajo amenazas. Para mejorar la calidad de vida de muchos de ellos, concienticemos y hagamos cumplir sus derechos para que vivan dignamente, sin preocupaciones y con la educación necesaria para que pueda desarrollarse intelectual, personal y profesionalmente. ¡Mejoremos el mundo empezando con nuestros niños!

Fuentes: https://www.un.org/es/
https://www.gob.pe/

seb.condorik@colegiopanamericano.edu.pe

Disfrutando de la canción más genuina

Redactado por: Josue Madueño

Fuente: https://www.servindi.org/

La música andina no era muy escuchada hace un tiempo; sin embargo, poco a poco la gente fue conociendo y empezando a disfrutar las canciones andinas, llegando incluso al punto que por decreto del presidente Alan García en el año 2006, el 15 de junio de cada año se celebra el Día de la Canción Andina, en el decreto el presidente mencionó: *“La canción andina es la más genuina, ancestral, tradicional y predominantemente anónima riqueza testimonial, que los pueblos andinos han legado a las generaciones”*.

¿Por qué el 15 de junio?, esto se debe a que ese día los pueblos altoandinos empiezan sus festividades en honor al Sol y a la Tierra, las cuales duran hasta el 24 de junio (Día del Campesino), durante estas festividades se realizaban ofrendas y sacrificios de animales bajo la idea de la retribución. Es importante mencionar que la música andina y criolla no son lo mismo, pues aunque a primera vista ambas parezcan tipos de música propias del Perú, la música criolla es la única que es propia del Perú, y esto es debido a que la música andina, como su nombre indica, es propia de los andes y el Perú no es el único país que posee territorio en la cordillera de los Andes.

Dentro de la música andina podemos encontrar géneros como el huayno, la wifala, la kashua, el chuta chutay, entre otros, y cada uno de estos a su vez tiene un amplio espectro de canciones, por ejemplo, en el huayno están los tristes, alegres, con guitarra, con arpa y con quena, por lo que la música andina tiene una gran variedad de canciones para disfrutar.

PANAEXPRESS

Pero lo más importante es la gran cantidad de discriminación por la que ha tenido que pasar este tipo de música, pues aunque géneros como la chicha o la música criolla han tenido aceptación desde inicios del siglo XX, la música andina no fue aceptada por la gran mayoría de la población limeña hasta mediados o casi finales del siglo XX, y aquellos que buscaban su aceptación tuvieron que poner mucho esfuerzo durante varias décadas para que finalmente sea aceptada.

Fuentes: https://web.archive.org/
http://books.google.com/

jos.maduenom@colegiopanamericano.edu.pe

El arte de cultivar

Redactado por: Noelia Sonco

Fuente: https://www.midagri.gob.pe/

En el Perú cada 24 de junio se celebra el Día del Campesino. Todas las regiones del Perú celebran dicho día con agradecimientos ante el trabajo de los agricultores o llamados campesinos. Ellos contribuyen a la formación del sector agropecuario, económico y alimenticio de nuestro país. Con las exportaciones que hacen a diferentes países, nos ayuda a seguir creciendo económicamente. Asimismo, nuestra riqueza en el sector de la agricultura nos hace conocidos mundialmente.

También nuestros campesinos siguen manteniendo el mismo método para cultivar sus alimentos que nuestros antepasados. De esta forma, seguimos manteniendo la misma cultura y tradición de nuestro país.

En el gobierno del general Juan Velasco Alvarado, se formalizó este día bajo la ley N° 17716 de Reforma Agraria, haciendo oficial el Día del Campesino. Por ello, sigamos contemplando el trabajo de nuestros agricultores que nos llevan un alimento a la mesa, agradezcámosles con respeto y entusiasmo. ¡Feliz Día del Campesino!

Fuente: https://www.gob.pe/

noe.soncob@colegiopanamericano.edu.pe

Festejando nuestra tradición andina, la Fiesta del Sol

Redactado por: Renzo Pinto

Fuente: https://www.gob.pe/

Hace casi seis siglos atrás, durante el inicio del apogeo de la civilización incaica, nació una de las tradiciones que hoy en día es de las más representativas de los andes peruanos, el Inti Raymi o Fiesta del Sol. Cuentan los cronistas que el Wawa Inti Raymi era la fiesta principal de toda la región donde participaban figuras importantes del imperio para atestiguar, junto al pueblo, la entrega de ofrendas, el sacrificio del ganado, los días de fiesta y principalmente, para dar organización al imperio y generar un sentimiento de identidad a los pueblos conquistados. Esto era así hasta la llegada de los conquistadores españoles que prohibieron su práctica, sin embargo continuaron de forma clandestina.

Años después, en 1944, el historiador Humberto Vidal y el escritor Faustino Espinoza, acompañados por el entonces presidente del Perú, Manuel Prado Ugarteche, presentaron el Inti Raymi en un evento público en el Cusco. A partir de ese momento cada 24 de junio se realiza la celebración del sol, lo que llevó a que años después se establezca este día como día no laborable en el departamento del Cusco y al Inti Raymi como Patrimonio Cultural de la Nación.

La Fiesta del sol consta de una escenificación de cómo se celebraba antiguamente. Participan cientos de actores que visten trajes típicos incaicos, entre ellos están los sumos sacerdotes, la nobleza inca, el inca y su esposa, acompañados por su séquito y delegados de los cuatro suyos. Todo esto se lleva a cabo en un solo día y se celebra principalmente para reconocer la cultura de nuestros antepasados y promover nuestra cultura a los demás países.

La celebración se divide en 3 actos, empezando por el Coricancha, donde los integrantes de la nobleza incaica realizan una ceremonia para dar paso al inca y su esposa al ritmo de pututos, quenas y tinyas mientras dirigen las ofrendas, todo esto con una duración de 40 minutos. El segundo acto se realiza en la Plaza de Armas del Cusco, aquí el sinchi y su guardia personal dan paso al ejército incaico y a los músicos para realizar un show donde priman las danzas y la música, para finalmente dar entrada al inca y la nobleza incaica que serán partícipes en los sacrificios y ofrendas al dios Sol, durante 40 minutos. El tercer acto se da en Sacsayhuamán cuando hace su aparición el sinchi y los ejércitos imperiales para después, mientras se escucha un hermoso fondo musical, haga su entrada el inca quien se dirige al usnu para realizar ofrendas y finalizar la celebración, esto último dura 2 horas y es el acto de mayor importancia. Esta festividad demuestra la importancia que, desde muchos años atrás, tiene nuestra cultura para la unión de los pueblos andinos y que gracias a estos es que el Perú, hoy en día, puede gozar de una gran riqueza cultural.

Fuentes: https://www.boletomachupicchu.com/
https://www.parlamentoandino.org/

ren.pintob@colegiopanamericano.edu.pe

Démosle importancia a los pulmones del planeta

Redactado por: Luciana Pulcha

Fuente: https://www.proamazonia.org/

Celebración realizada cada 26 de junio, fecha establecida por el Programa de Naciones Unidas para el Medio Ambiente, la Organización Mundial de Conservación y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, en 1999. Los bosques tropicales están distribuidos hacia ambas franjas ecuatoriales.

PAYAEXPRESS

Estos ecosistemas contienen la mayor parte de la biodiversidad del mundo, contienen más de 60.000 especies arbóreas diferentes; a su vez, estos tienen una gran importancia en referencia al cambio climático, tienen un alto índice de radiación y son sumideros que absorben el dióxido de carbono. Así, siendo uno de los principales problemas en los bosques tropicales la fragmentación del hábitat y alteración en la vida que existe aquí. Notemos que si llegan a desaparecer, causarían la pérdida de la posibilidad de limpiar ecosistemas contaminados, perderíamos grandes polinizadores, reguladores de plagas y enfermedades; estos, al proteger los suelos de que erosionen, nos permiten generar agua para riego, consumo y generar energía.

Fuente: https://inte.pucp.edu.pe/

luc.pulchac@colegiopanamericano.edu.pe

Gastronomía, un orgullo para el Perú

Redactado por: Mauricio Soncco

Fuente: https://www.directoriohoreca.com/

Cada 28 de junio celebramos el Día del Ceviche, "plato bandera" de la gastronomía peruana que nos representa a nivel mundial; estando en el ranking de mejores platos en el octogésimo séptimo puesto. Originario de la costa, proveniente del nombre "Siwichi", que significa pescado fresco, está hecho de filete de pescado, cebolla roja picada, ají, pimienta, sal, lechuga y a veces para acompañar, camote, canchita y maíz sancochado. Catalogado por el Instituto Nacional de Cultura como "Patrimonio Cultural de la Nación", desde el año 2004, durante el periodo del presidente Alejandro Toledo. De acuerdo a científicos sociales e investigadores gastronómicos, el ceviche se originó por los mochicas o "Moches", habitantes de los valles de la costa norte del Perú, entre los siglos II y VII; solían comer pescado crudo sazonado con ají y sal. Otras hipótesis sugieren que el pescado se maceraba con chicha o jugo de tumbo originario de Los Andes. Se alardea que las esclavas blancas moras introdujeron la cebolla y el limón. Tenemos registro de una de las primeras recetas, precisamente del año 1866, el autor es Manuel Atanasio Fuentes, en la receta se indica que: *"Consiste en menudos trozos de pescado o camarón que se echan en un zumo de naranjas agrio con mucho ají y sal; se conserva así por algunas horas hasta que el pescado se impregna de ají y casi de cocina por la cáustica de este y de agrio de la naranja"*.

Fuentes: https://www.diainternacionalde.com/
https://www.tasteatlas.com/

mau.sonccom@colegiopanamericano.edu.pe

Los apóstoles mártires

Redactado por: Alejandro Rufasto

Fuente: https://santiquitos.com/

San Pedro, Patrono de los Pescadores, y San Pablo, Apóstol de los Gentiles, fueron dos apóstoles que acompañaron a Cristo durante su misión evangelizadora. Cada 29 de junio se recuerda el martirio que viven y se les recuerda como los apóstoles mártires más recordados. También es conocido como Día del Pescador, es por ello que en esta fecha los pescadores le piden a San Pedro antes de sus salidas al mar. Tras la muerte de Jesús, él se convierte en el modelo de los apóstoles y empieza a hablar frente a multitudes. Elegido por Cristo para ser "la roca" que se encarga de sostener a la iglesia. Pedro acepta su misión sin reproches. San Pablo, luego de encontrarse con Jesús en su camino, se entrega a la causa del Evangelio. Antes era alguien blasfemo y ferviente enemigo de Cristo. Ambos mueren el mismo día, San Pedro es enterrado en la colina del Vaticano, basílica de San Pedro. Mientras que San Pablo es enterrado en la basílica de San Pablo de Extramuros.

Fuentes: https://andina.pe/
https://gestion.pe/

ale.rufastoe@colegiopanamericano.edu.pe

COLUMNA DE OPINIÓN

Unidos por un Futuro Verde

Redactado por: José Raúl Ludeña

Fuente: https://www.manosunidas.org/

En 1972 la ONU declaró que el 5 de junio de cada año debería reconocerse como el Día Mundial del Medio Ambiente, hecho interesante puesto que a partir de entonces salen instituciones públicas y privadas a hacer conciencia de la importancia de dicha fecha, pasacalles, conciertos, niños gritando, disfraces, carteles y cuánto espectáculo puede imaginarse uno.

Al final de todo ello queda el medio ambiente, donde se ha desarrollado el evento más dañado y mejor no se hubiera hecho nada, hay muchos que se toman el tiempo de leer esta columna de opinión, saben lo crítico que soy en cuanto a fechas conmemorativas sea cual sea el caso, a mi simple opinión no es más que un saludo a la bandera, acciones concretas y menos declaraciones impresas en papel, papel que proviene de un árbol talado para dicho fin.

El día domingo 12 de mayo se publicó un pequeño artículo en el diario La República acerca de una aspiradora gigante que se está construyendo en Islandia, la cual podrá absorber 36000 toneladas de CO_2 y así aminorar el impacto del calentamiento global. Acciones concretas y una sociedad más educada, más comprometida con el medio ambiente. Imagínense qué harían ellos si viviesen en el Perú, me pregunto: ¿habría tala indiscriminada de árboles?, ¿habría minería ilegal?, ¿habrían productos agrícolas fumigados un día antes de cosechar?, ¿habrían ríos contaminados en el caso de nuestro querido Perú? Desgraciadamente somos una sociedad poco educada, por no decir nada educada, donde simplemente salimos a manifestaciones por compromiso y no por conciencia.

PANAEXPRESS

Dejemos de hacer declaraciones vanas y tontas y asumamos nuestra parte de responsabilidad como individuos, como familia, como sociedad, como país, no sólo juntando botellas y reciclando papel y cartones; hay que sembrar árboles, colaborar limpiando la basura acumulada de playas, comprometernos a no consumir productos que dañen nuestros ecosistemas y/o que provengan de industrias con alta emisión de CO2.

Forma parte de un colectivo que ayude al medio ambiente, si al final de todo quiere celebrar el día mundial del medio ambiente, hazlo; pero recuerda no contaminar, no caer en hipocresía de que "la mina contamina", pero bien que echamos a las acequias de riego o a los campos de cultivo los frascos de insecticidas que son usados para la producción agrícola. No caigamos en la hipocresía de botar la basura a las torrenteras, de consumir plásticos de un solo uso de manera indiscriminada y sobre todo, no olvides que según la Global Witness entre el 2012 y 2022 fueron 1900 defensores ambientales los asesinados a nivel mundial y en el Perú, según el Ministerio de Justicia y Derechos Humanos, son 15 los defensores ambientales asesinados desde el 2020. Esta es mi opinión salvo mejor punto de vista.

jos.ludenad@colegiopanamericano.edu.pe

NOTICIA INTERNACIONAL

El mar, un bioma diverso

Redactado por: André Asqui

Fuente: https://www.diainternacionalde.com/

Los océanos son muy importantes para el planeta; son la principal fuente de vida, principales pulmones del planeta y también en ellos se alberga muchos ecosistemas. Cada 8 de junio se celebra el Día Mundial de los Océanos, esta fecha fue establecida en el año 2008 por la ONU con la finalidad de concientizar, a través de los años el hombre en su deseo de hacer descubrimientos y nuevos avances ha provocado daños catastróficos en el planeta Tierra, ocasionando la extinción de muchas especies de flora y fauna marina. La extensión de los océanos está por el 80% de la superficie del planeta, aproximadamente el 50 y 80% de la vida se encuentra abajo de la superficie del océano, pero tan solo el 1% de esta superficie está protegida. Sabemos que los océanos cumplen funciones como la oxigenación del planeta, y en su ciclo biológico se crea un proceso de filtración y purificación del aire, por lo que regulan el dióxido de carbono; sin embargo, las industrias son los principales contaminadores atmosféricos de CO2, provocando problemas ambientales y destruyendo la capa de ozono. Su suministro de alimentos alberga alimentos con proteínas, vitaminas, minerales, omega 3 y otros nutrientes escasos en vegetales y animales terrestres. Los océanos luchan contra diversidades como el calentamiento global, desequilibrios climáticos y aumento desmedido de temperatura; en los últimos años se ha visto un incremento del nivel del mar por el derretimiento de glaciares consecuente del efecto invernadero, y un fuerte descenso en la salinidad de los océanos; que con el paso del tiempo habrían fuertes tormentas, inundaciones y muchos otros catastróficos desastres que llevarían la destrucción del planeta.

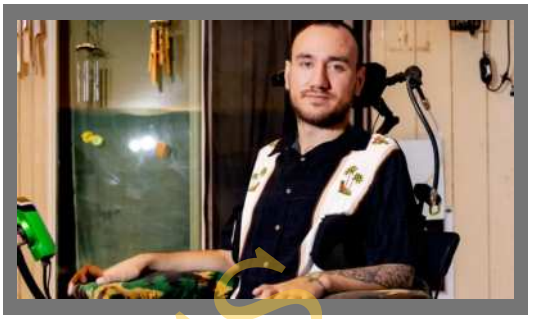
Fuentes: https://oceanpanel.org/
https://www.diainternacionalde.com/
https://www.nationalgeographic.es/

and.asquir@colegiopanamericano.edu.pe

NOTICIA CIENTÍFICA

Neuralink, la empresa de Elon Musk, reporta problemas con implante en un humano

Redactado por: Luigi Velazco



Fuente: https://es.wired.com/

La empresa de Elon Musk tuvo un problema acerca de un chip implantado en un humano el pasado 28 de enero. El nombre de la persona es Noland Arbaugh, tiene 29 años y es cuadripléjico. Según la empresa, aunque inicialmente se reportaron resultados prometedores, se han comenzado a detectar fallos en el dispositivo.

El implante es un chip de interfaz cerebro-computadora desarrollado por Neuralink, lo que significa que gracias a este las personas con parálisis puedan, por ejemplo, usar el cursor en una computadora o teclear en el celular mediante sus pensamientos. El implante incluye un disco de un tamaño parecido al de una moneda que contiene el chip procesador, una batería y otros elementos necesarios para el funcionamiento del aparato. De este disco se desprenden 64 hilos flexibles, cada uno con 16 electrodos que se extienden hacia el tejido cerebral para captar las señales emitidas por las neuronas. Sin embargo, la compañía informó que algunos de los hilos se han replegado desde la intervención quirúrgica, lo que resultó en una baja transferencia de datos, esto ha afectado la función del cursor, algo clave para la utilidad del dispositivo.

Expertos en la materia afirman que el diseño del aparato pudo haber contribuido a los problemas al hacer difícil el proceso de cicatrización. A pesar de las dificultades, la empresa logró mostrar a Arbaugh el 20 de marzo jugando ajedrez gracias al implante. Neuralink ha mejorado el diseño del implante haciéndolo más sensible y ha perfeccionado el funcionamiento del cursor. Mientras el avance de Neuralink es positivo algunos expertos afirman que las empresas que construyen interfaces cerebro-computadora deben crear dispositivos confiables que tengan un tiempo de vida de años no semanas, al mismo tiempo que otros opinan que este es el costo de la innovación en neurociencia.

Fuentes: https://es.wired.com/
https://x.com/neuralink
https://x.com/ModdedQuad

lui.velazcos@colegiopanamericano.edu.pe

PANAEXPRESS

ARTE Y CULTURA

Descubridor y fundador, un erudito peruano

Redactado por: Luhana Torres

Fuente: https://es.wikipedia.org/

Julio C. Tello, nacido el 11 de abril de 1880 en Lima, Perú, surgió como una figura fundamental en la historia de nuestro país. Según el libro "Bibliografía del doctor Julio C. Tello", escrita por Julio Espejo Núñez, uno de los aprendices del erudito, este proviene de una familia quechua-hablante de origen campesino, Tello demostró desde una edad temprana una notable inteligencia que lo llevó a destacar en sus estudios. Tras completar su educación primaria en Huarochirí, se trasladó a Lima, donde finalizó sus estudios secundarios en el colegio nacional Nuestra Señora de Guadalupe. En 1900, ingresó a la Universidad Mayor de San Marcos para estudiar Medicina, un camino que lo llevaría a encontrarse con figuras influyentes como don Ricardo Palma, quien le ayudó a asegurar un puesto como conservador en la Biblioteca Nacional del Perú. Fue durante este tiempo cuando Tello comenzó a desarrollar un creciente interés por la arqueología y la antropología, campos que posteriormente definirían su carrera. Tras graduarse como bachiller en 1908, obtuvo una beca para continuar sus estudios en la Universidad de Harvard, donde profundizó sus conocimientos en Medicina y Antropología. Su estancia en Harvard marcó un período crucial en su vida; no solo por la formación académica que recibió, sino también porque allí conoció a su futura esposa, Olive Chessman. Posteriormente, amplió sus estudios en Londres antes de regresar a Perú en 1913. De vuelta en su país natal, Tello se dedicó por completo a la arqueología. Se desempeñó como director de la sección arqueológica del Museo de Historia Nacional y llevó a cabo numerosas expediciones por todo el territorio peruano. Sus hallazgos en culturas como la Chavín y la Paracas fueron especialmente significativos y contribuyeron en gran medida al conocimiento de la historia precolombina de Perú. Aunque Tello fue un destacado arqueólogo, también incursionó en la política. Se convirtió en diputado del Partido Nacional Democrático en 1915, donde no sólo ejerció un papel activo en el ámbito político, sino que también abogó por la protección y preservación del patrimonio histórico y arqueológico del país. Además de sus contribuciones académicas y políticas, Tello fue un ferviente defensor de la creación de instituciones dedicadas a la preservación y difusión del patrimonio arqueológico peruano. Fundó varios museos, incluyendo el Museo de Arqueología y Etnología de la Universidad San Marcos y el Museo Nacional de Arqueología y Antropología.

El legado de Julio C. Tello perdura más allá de su tiempo. Su muerte el 3 de junio de 1947, a la edad de 67 años, no detuvo su influencia en la arqueología peruana. Es recordado como un hombre sabio, estudioso y comprometido con la investigación y conservación del legado cultural de su país, cuyo trabajo continúa inspirando a generaciones posteriores de arqueólogos y académicos.

luh.torresd@colegiopanamericano.edu.pe

PANAEXPRESS

ANUNCIOS

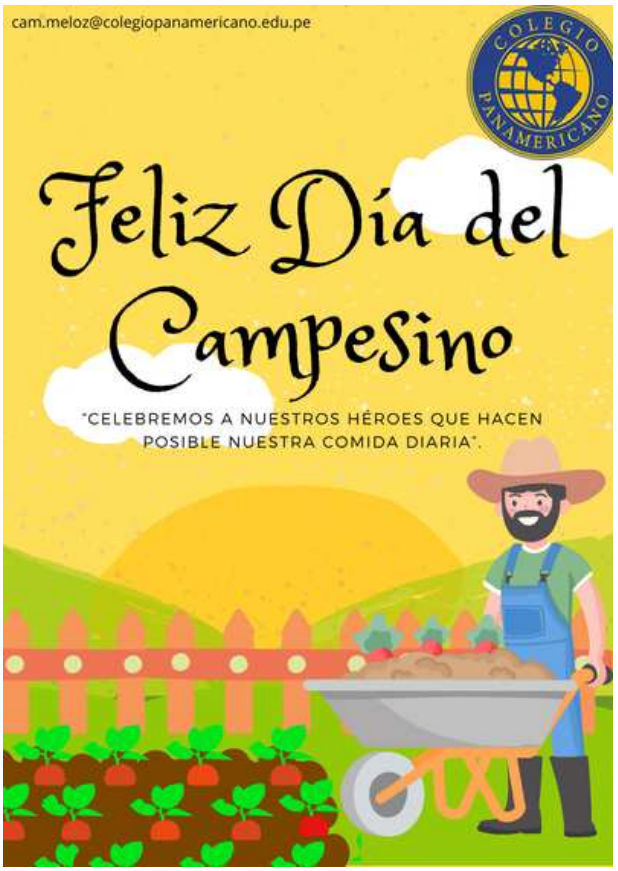
Feliz Día del Padre

Hecho por: Deianira Bermejo

dei.bermejor@colegiopanamericano.edu.pe

Feliz Día del Campesino

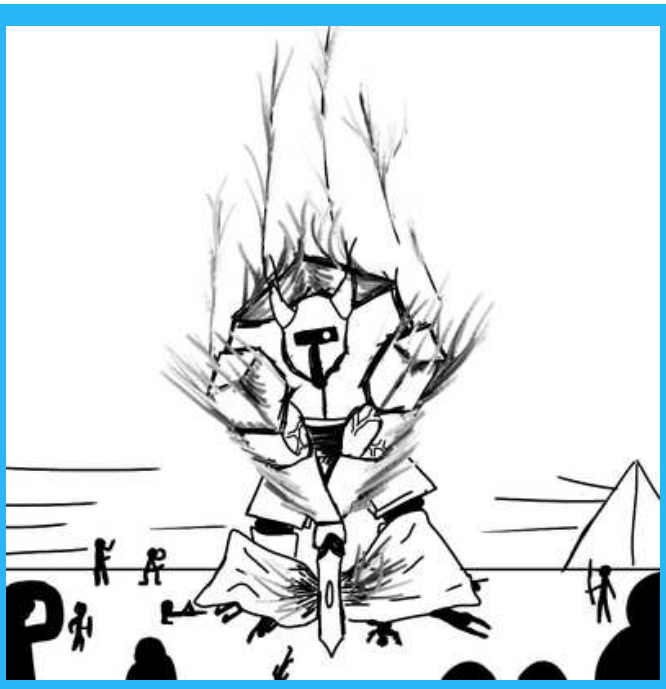
Hecho por: Camila Melo

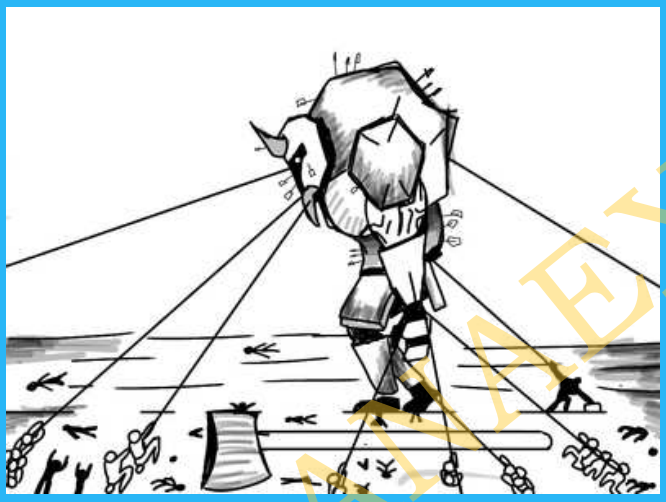


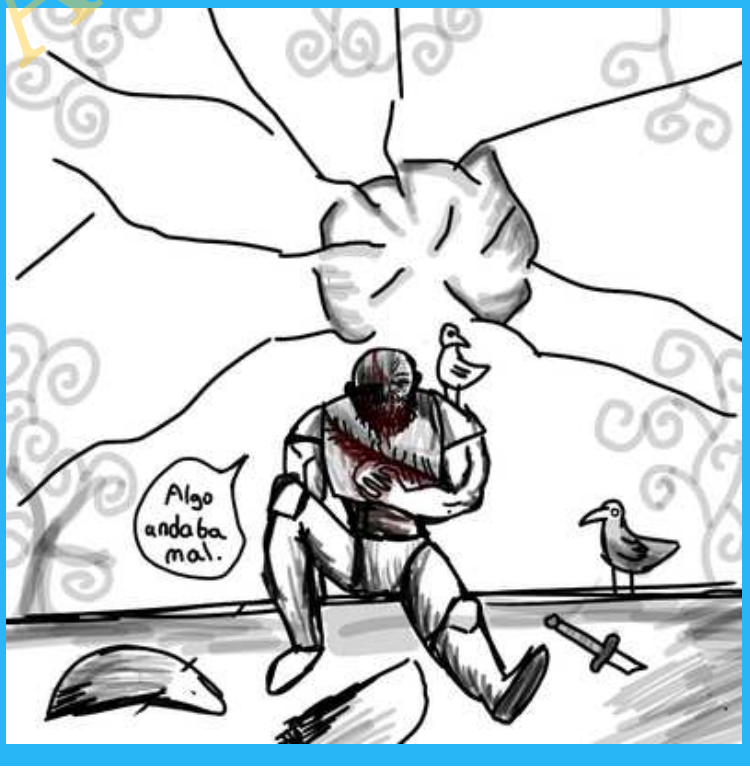
cam.meloz@colegiopanamericano.edu.pe

Las gloglo aventuras

Creado por: Roy Santibañez







PAYAEXPRESS

roy.santibanezc@colegiopanamericano.edu.pe

Historieta

Creado por: Jimmy Sifuentes y Daniela Loayza

PANAEXPRESS

jim.sifuentesc@colegiopanamericano.edu.pe
dan.loayzaq@colegiopanamericano.edu.pe